

healing through voice

SONGBOOK 2

RE:TRIBE STUDIO

FOR VOICE, BODY & MIND

WWW.RETRIBE.DE

von Anna-Sophia Schrenker

Abre abre abre las puertas	105
Allah illah illah, alla hu	77
Altissimo corazon	76
Aska devla de Marusha Mamo	94
Atme den Wind, die Weite des Himmels	47
Aufbruch und Wiederkehr das ist dein Weg	70
Augn zua und bei mir sein	71
Aye kerunene	9
Banuwa, banuwa banuwayo	103
Be still - Bismillah	4
Bleib mitten im Chaos frei	85
By namo bynamo eh - Wenn du und ich	82
Cacao de la vida	61
Dans nos obscurités	19
Deep inside my heart I've got this	93
Der erste Friede wohnt in mir	32
Der liebe Gott hat mich gefragt	75
Desde cunaq viene	62
Devi devi devi jagan mohini	89
Don't worry life is your friend	95
Dona nobis pacem, pacem	73
Du bist gesegnet	7
Ek ong kar sate nam	84
Eo wahipana la	81
Eu vi mamae oxum	60
Forever shining, forever flowing	58
Free my mind, free my soul	68
From the temple of my heart - Kevin James	50
Gate gate, para gate	41
Gelassen lasse ich kommen - Iria	42
Gobinday Mukanday	115
Haidakande	80
Hare krishna, hare krishna	40
Hare krishna, hare krishna	63
Hari om, hari om	31
Hashivenu	1
He keau	14
Hear the sound, hear the ground	79
Hee mamae, heeh mamae oxum	60
Hey niketi	25
Hollaradiri, Hollaradiho	114
I am one with the earth that keeps turning	90
I choose to live in love - sam garrett	48
I derf so sei so wia i bin	28
I step into the flow	36
I woke up this morning	10

Ich bin hier um meine Angst zu transformieren	16
Ich lasse los und bin	108
Ich sage Ja zu meiner Stimme	78
Illumina	55
Im Dunkel unsrer Nacht	18
Jai Ganesha	21
jai Ganga	33
Jay bajaranga bali	34
Jay Ganesha Deva	106
Jay hanuman	39
Jay jay ma, kali durga, hare krishna, hare rama	116
Jay shiva shankara	8
Jay shri ma kali kali ma	37
Jaya shiva shankara bom bom hare hare	35
Kann ich auch mal nichts tun	101
Lai lai lai lai lai lai	27
Lasst die Schönheit, die wir lieben	96
Lean on me and feel - Lehn dich an mich an	87
Lei lei lei - Alma	30
Light of your grace - sam garrett	29
Listen to the voice of love	72
Lokah samastha	11
Man sagt dir was du bist	57
May I be safe	67
May the fire of love ignite us	44
Maybe i have seen you before	59
Nada te turbe	2
O mama kumama siolé	109
Om asatoma sad gamaya - Kevin James	49
Om bhur bhuvah swah	92
Om gam ganapataje namah	38
Om gam ganapataye namaha	110
Om Ganesha om ganapati	20
om namo amitabaya	12
Om namo naraya naya	5
Om namoh bhagavate vasudevaya	91
Om namoh kali kali - burn it all away	107
Om ratne suratne mam soha - Vimala	53
Ong namo guru dev namo	5
Panduranga Jaya Vithale	111
Peace for all relations	88
Return again to the land of your soul	83
Salaam mevlana salaam	54
Samba Sadashiva	17
Sanfter Nebel hilft, das Licht zu seh'n	98
Saraswati mahalakshmi	15

Sat chit ananda guru satchitananda	85
Shalom aleichem	64
Shalom, Shalom	74
Spirits around we're grateful for your presence	100
Stille komm hernieder bring mein Herz	46
The divine light encircles me	24
The power of love is here now	102
Tumi bhaja re mana	66
Ubi caritas	3
Wahe guru	26
We are one in the spirit, we are one in love	104
We are our grandmothers prayers	56
We are we and we are one	112
we pray for healing - Water prayer - Phönix	52
Weit, ganz weit breite ich meine Arme aus	97
Wenn du eins wirst mit meiner Liebe	65
Wenn du jemals vergisst	45
Wenn ich mich im anderer erkenne	113
Werde ruhig mein Herz	6
Wir gehen und gehen, weiten die Kreise	23
Yawe ho	13

① Am Dm Am Dm Am E7
Hashivenu, hashivenu, adonai
Am
eleicha.

② Am Dm Am Dm Am E7 Am
Venashuva ve nashuva.

③ Am Dm Am Dm Am
Chadesh, chadesh yamenu
Am
E7 Am
kekedem.

„Bringe uns Herr, wieder zu dir, auf dass wir wieder heimkommen. Erneuere unsere Tage wie vor alters!“

aus Waggeli'edern d. Propheten jeremia aus dem babylonischen Exil nach d. Zerstörung des ersten Tempels in Jrusalem

Tuzé

Am Dm7 G C
 Nada te turbe, nada te espante,
 F Dm E Am
 quien a Dios tiene nada le falta.

Am Dm7 G C
 Nada te turbe nada te espante,
 F Dm E tu
 Solo Dios basta.

"Nichts beunruhige dich, nichts ängstige
 dich: Wer Gott hat, dem fehlt nichts.
 Gott allein genügt."

Capo 2

Em Am D G
 Nada te turbe, nada te espante,
 C Am B Em
 quien a Dios tiene nada le falta.
 Em Am D G
 Nada te turbe nada te espante,
 C Am B Em
 Solo Dios basta.

D A Bm | G B7 E7 A7
Ubi caritas et amor,
D A Bm Em A' D
ubi caritas Deus ibi est.

„Wo Güte und liebe ist, da ist Gott.“

Be still - Bismillah

Text: Mark Fox / Ali Schmidt
Musik: Peter Makona

① Be still, be still,

be still, my heart, be still

and rest in the arms of love.

② Bismillah, bismillah,

er Rahman, er Rahim,

bismillah, er Rahman, er Rahim

Am E Am
 Werde ruhig, mein Herz } 2x
 und still, und still.

Dm G C Am
 Ich atme ein, ich atme aus,
 G C
 Ruhe,

Dm G C Am
 Ich atme ein, ich atme aus,
 G E7 Am
 Ru-u-he.

C G F C
 D A G D
 Du bist gesegnet, ein Segen bist du.
 F C F G A
 G D G G A
 Du bist gesegnet, ein Segen bist du.

Du bist ge-seg-net ein se-gen bist Du!

Du bist ge-se-gnet ein se-gen bist Du.

Pari & Satyaa

(Tiefer Aus)

Dm

Jay shiva shankara,

Jay shiva shankara,

Jay shiva shankar hari om.

G

Jay shiva shankara,

Fmaj7

parameshvara,

C

Jay shiva shankar hari om.

Dm

Om namoh shivaya,

G

Om namoh shivaya,

G

D

C

G Aus

Aus

G

D

Aus

„Heil dir Shiva, der du das göttl. torn bläst (gute Kräfte einladen & schädliche verbannen). Ich verneige mich vor dir.“

Brahma
Schöpfer

Vishnu
Bewahrer

Shiva
Zerstörer

Gütige
Grädige

2 Lied f. die Erde - aus Africa

2x Aye ^{Am} kerunene ^G kerani'o ^{Em} keuna ^{Am}

kerani'o ^{Am} weya ^G heya ^G heyaye ^{Am}

^G aye ^{Em} ^{Am} keruna.

I ^D wake up this morning with the
sun in my heart,

I ^{A7} wake up this morning
with the ^D sun in my heart,

I wake up this morning
with the ^{D7} sun in my ^G heart,
^D praise the ^{A7} name of the ^D lord.

(I'm gonna...)
^D Shine, ^G shine, ^D shine!

^A Shine, ^{A7} shine, ^D shine!

^D Shine, ^{D7} shine, ^G shine! ^{Gm}

^D Praise the ^{A7} name of the ^D lord.

^D Lokah ^G samastha ^A sulchino bhavantu

^D Lokah ^G samastha ^A sulchino bhavantu

^D Mögen alle Wesen in allen ^G Welten

glücklich ^A sein 2x

^D May all the beings in all ^G the world

live in ^A peace

Shanti' ^D Om ^G Shanti' ^A Om

Shanti ^D Om ^G Shanti ^A Om

trad. Iroquois (yawe ho)

yawe ho joho joho

gajo wanne ho .

o heya gajo wanne ho.

⇒ Lied, das Verbindung zu Ahnen herstellt
wird auch gesungen, um Seele eines
Verstorbenen gut hinüber zu begleiten

2.

He Keheu

Lila Flood
trad. Hawaii

He ^Dkeau, he keau

Ho' oma' ^Gema' e ^De

Ho' oma' ^Gema' e ^De

Ke ^{F, G, D}Aloha, Ke ^FAlo-^Go-^Dha

Liebe ist wie ein reinigender Tau.

Liebe heilt. (Hawaiian Sprichwort)

ke Aloha = mit Liebe

"ha" in Aloha = Atem

He Keheu = Tau

Ho oma ema e = reinigt

Aloha = Ich grüße dich vom tiefsten Platz meines
Atems

^{Am}
Saraswati

Mahalakshmi

Durga Devi ^C Namaha

^{Dm} Saraswati ^{Am} Mahalakshmi

Durga Devi ^{E Am} Namaha

A
Ich bin hier um meine ^{Am} ~~F~~ Angst

zu transformieren,^G

meine ^{Em} Tränen ganz zu
~~F~~ spüren

um zu ^{! Dm} erfahren was es

^G heißt lebendig ~~es~~ sein.

B

^{Am} ~~F~~ ich bin hier um meine ^G Angst zu

transformieren,^{Em} meine ~~F~~ Tränen

ganz zu ^{Dm} spüren, um zu ^G erfahren

was es ~~es~~ heißt

B7 Em -Tanzé
Im Dunkel unserer Nacht

entzünde das Feuer,

das nie mehr verlischt,
D BG

niemals mehr verlischt.
C G D

Em C
Im Dunkel unserer Nacht,

Am B7
entzünde das Feuer

das nie mehr verlischt
Em Am B7

niemals mehr verlischt.
Em Am B7

¹
 Dans nos obscurités,^{B7 Em}
 allume le feu
 qui ne s'éteint jamais,^{D G}
 ne s'éteint jamais.^{C G D}

^{Em C}
 Dans nos obscurités
^{Am B7}
 allume le feu
^{Em Am B7}
 qui ne s'éteint jamais
^{Em Am B7}
~~ne~~ ne s'éteint jamais.

{	Dm		C
	Om	Ganesha	Om Ganapati
{	Bb	(Dm)	
	Om		

{	Dm			
	Ganapati	Om	Ganapati	Om
{	Bb			
	Ganapati	Om	Ganapati	Om

Ganapati = anderer Name f. Ganesha
 (Sohn v. Shiva) & Parvati
 Bedeutung: Herr d. Scharen

Hohe Version:

F#m	E
D	(F#m)
F#m	D
D	E

Wir ^{Am} gehen und ^{Gm} gehen,
^{Am} weiten die ^{Gm} Kreise
^{Am} gehen zum ^G Ursprung und ^C Ziel.

^F Wir ^G gehen die Pfade
^C der ^{Am} großen Spirale
^G und ^{Gm} singen das ^{Am} uralte ^(A7) Lied.

Dm	Am		
Dm	Am		
Dm	C	F	
Bb	C	F	Dm
C	Am		Dm (A7)

The divine ^{Am} light encircles me,
 it's full of ^{E7} love, it is right ^{Am} here. | 2x

It heals my ^{Dm} body, heals my ^C soul,
 awareness in ^{E7} it's purest ^{Am} form. | 2x

Das Licht d. ^{Am} Schöpfung mich umgibt,
 es ist voll ^{E7} liebe, ist gleich ^{Am} hier. | 2x

Es heilt den ^{Dm} Körper, heilt die ^C Seele,
 ist sich ^{E7} bewusst, in reiner ^{Am} Form. | 2x

A luz ^{Am} divina, a luz divina, me envolve ^{E7}
 por ^{Am} aqui. | 2x

Quem me dá ^{Dm} força e ^C saúde,
 é essa ^{E7} luz da ^{Am} criação. | 2x

Dm
Hey like ti, hey wana

C
Hey like ti hey wana

Dm
Asse wana hey wana

Am
Asse wana hey wana

Dm
Hey Brüder, wir ~~sind~~ alle ^{sind} eins,

C
Hey Schwester, wir ~~sind~~ alle ^{sind} eins,

Dm
Egal woher wir kommen

Am
und egal wohin wir ^{Dm} gehn.

5. Am Fmaj7 Am Fmaj7
Wa he Gur, Wa he Guru | 2x

G Am
Ek ong kar, sat nam | 2x
Em Fmaj7
Siri wa he guru

Am G Am
Lai lai la Lai lai la Lai

Am E7 Am
Lai lai la Lai lai la Lai

Am A Dm Am
Lai lai la Lai lai la Lai lai la Lai

Fmaj7 E7 Am
Lai lai la Lai lai la Lai

Dm G G7
Lai lai Lai lai lai lai

C F
Lai lai Lai lai lai lai

Dm G G7
Lai Lai Lai Lai lai lai

C F
Lai Lai Lai

2x | ^D I darf so sei, so wie i bin,
^A so wie i bin, darf ^D in mia drin

2x | ^G Des diacht in mia, wann i's ^D scheina lass,
^A glitzert und funkelt wie a ^D Taustropfn
im Gros.

3. Light of your Grace - Sam Garrett

G D
Om bhur bhuvah svaha
Am
tat savitur varenyam
G D
Bhargo devasya dhimahi
Am C
Dhiyo yonah prachodayat.

G D Am C
I ~~am~~ feel light, guiding our way home,
G D Am C
I see light, essence of our soul,
G D Am C
I am light, in my heart I know
G D Am C
we are light, together we are One.

Em D G C
Om Arkaya namaha Arkaya
Em D C
Om Arkaya namaha

Capo 3

Strophe:

Alma

Am
Lei

G Em F G Am

Chorus:

Am
Lei

G C G F G Am

2x { Hari Om, Hari Om, hari Om, hari om
Hari Om hari om, hari Om, hari om

~~Hari~~

Dm B F C
Hari Om, namah Shiva-ya-a

Dm B F C
Hari Om namah Shivaya.

Der erste Friede, der wohnt in mir,
 den zweiten Frieden finde ich ^{mit Om} ~~in~~ dir,
 der dritte Friede ist der in der Welt,
 der ohne den ersten niemals hätte.

Om shanti Om 4x

Jai Ganga, jai ganga,

Jai Ganga Ma,

Jai Ganga, jay Ganga, ja ganga ma.

Ganga Ma, Ganga Ma,

Ganga Ma, Ganga Ma,

Ganga Ma, Ganga Ma,

Ganga Ma, Ganga Ma

Dm C
Jay bajaranga bali

Dm
Jay hanumana ki

C
Jay mahāvira, jay hanuman

Pm C Dm
Jay gurudera, karo kalyān.

Verehrung von
Hanuman

Kraft, Stärke,

⇒ "Gib mir Wohlergehen"
"Gib mir alles, was gut
für mich ist."

Jay = Sieg, Ehrerbietung
es lebe
möge triumphieren

Baja = stark / fest

Bali = mächtig

mahāvira = großartiger Held
Hanuman als Guru

Am
 Jaya shiva ^G Shankara

 bom bom ^G hare hare

Hare hare, hare hare

bom, bom hare, hare

^{Dm}
I step into the flow
and then I let it go
2x { ^C
I open my heart, my ^{Dm} body,
my soul.

^{Dm}
I surrender, ^C I surrender, ^{Dm}

^{Dm}
I surrender. ^C I open my
heart, my ^{Dm} body, my soul.

Am
Jay Shri ma kali kali ma Dm

Jay Shri ma Am

|
2x

C
Ananda ma G
Durga devi

Dm
Jagadambae shri ma Am

|
2x

Am
Om gau Ganapataje

namaha

Em

Om gau Ganapataje namaha

F

Om gau Ganapataje namaha

G

Om gau Gandpataje namaha

Om

Em Jay hanuman, Jay hanuman. Em

Em Jay sitaram, Jay sitaram. Em

Em Sita ram, Sita ram, Sita ram, Sita ram
sit ram, sita ram, sita ram. Em

G₁ Em C
Hare Krishna, Hare Krishna,

krishna, Krishna Hare Hare

G₁ Em C
Hare Rama, Hare Rama,
Rama, Rama Hare Hare

G₁ Em C
Hare Krishna, Hare Krishna,
krishna, Krishna Hare Hare

G₁ Em C
Hare Rama, Hare Rama,
Rama, Rama Hare Hare

A Film
Gate gate, para gate,

D para sam gate bodhi swaha. | 2x

A Film
weit, weit, weiter

D weit, weit, weiter,

A Film
weit, weit, weiter,

D mit dir gehen.

gehe weiter, lass alles hinter dir, gehe über
alles hinaus, so kommt die Erweckung
(über alles überhaupt hinausgegangen)
der Erweckung sei alles dargebracht

"Gone, gone, gone to the other shore
and beyond. On what an awakening,
all hail."

Gone beyond the beyond to enlightenment

3.

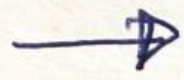
1789

^{Am}
 Gelassen lasse ich kommen,
 was auch immer kommen mag.
^G ^{Am}

^C ^G ^C
 Gelassen lasse ich gehen,
 was auch ~~immer~~ gehen mag.
^{Am}

^{Am} ^E ^{Am} ^G
 Gelassen lasse ich werden,
 was auch immer werden will,

^C
 gelassen lasse ich geschehen,
^{Am} ^E
 werde in mir still.



Dm
Tief in G mir,

in ^C meinem tiefsten ^{Am} Wesenskern,

Dm
tief in G mir,

da ^{Am} weiß ich mich ^A geborgen,

Dm
tief in G mir,

in ^C meinem tiefsten ^{Am} Wesenskern,

Dm
tief in G mir,

bin ^{Am} ich in ^G ^{Am} Sicherheit.

^G May the ^C fire of love ^F ignite us,

may your ^{Dm} golden song delight us,

may the ^{Em} spirit of your ^{Am} grace

live in every ^C ^G heart.

Wenn du jemals vergisst,
 wenn du jemals vergisst,
 wie schön du bist, ^{ja} wie schön du bist.

Ja, dann ^F komm zu mir,
 und ich ^C erinner' dich,
 ich erinner' dich ^{darin} wie schön du bist.

... wie stark

... wer du bist

Wenn ich jemals vergess' ...

Ja dann komm ich zu dir,
 und du erinnerst mich,
 du erinnerst mich daran ...
 ich bin

C Am

Stille, komm hernieder bring mein

F

Herz zur ^CRuh,

Am F

deine Schwirgen, decken alle meine

G

Wünsche zu,

C Am F C

nur der Eine, allein,

Am F

Soll der Wunsch meines ~~Herzens~~

G

sein.

Piti dion
G

3. Am
Atme den Wind, die Weite d. Himmels
~~Am~~ Tanz mit dem ^{Am C} Feuer,
das Wunder des ^{FG} Lebens!

^{Dem}
Fließe mit dem Wasser in die
^{Am}
Tiefe deiner Träume!

^C
Wachse in die ^G Erde
zur ^{Am} Quelle deiner Kraft.

I sing like the birds, I grow like the trees,

I choose to live in love, I am joy, I am ease

Om shree Lalishmi Maha Devi Namaha

Om shree lakshmi namaha,

shree lakshmi namaha, shree lakshmi namaha

I choose no mo fear, I choose no more shame

I choose to live in love, I am light, I am grace

light grace

- C G Am
- F G
- Am G C F
- Dm F C G

Dm Am
Om asato ma sad gamaya G

keuh jame

Tamaso ma jyotir gamaya Am

mrityo ma amritam gamaya G

2x

Dm Am F
Oh lord, lead me from the unreal to the real
lead me from darkness to the light,
from the earth to the open skies
lead me from death to eternal life. G

Dm Am F
Oh lord, lead me from the unreal to the real,
lead me from darkness to the light
from the earth to the open skies
lead me from death to eternal life. G

ma = mich
sad = Wahrheit
asat = Unwahrheit
gamaya = fahre mich zu / lasst uns gehen zu
tamas = Dunkelheit
jyoti = Licht
mrityo = Tod
amrita = Unsterblich

1

^{Am}
 From the temple of my heart
^D
 up to the highest mountain
^C ^{E7}
 love embrace all that is
^{Am}
 and all that could be.

^{Am}
 From the temple of my soul
^D
 down to the deepest ocean
^C ^{E7}
 joy love flow like a river
^{Am}
 eternally free.

Chorus ^{Am}
 Ela ...
^C
 ela ...
^G
 ela ...
^{Am}
 ela ...

2x

Bridge

And though sometimes
the mind believes
that it needs freedom

Paradise is always,
it is always here
to be grateful, to be open

to be feeling
no separation, one creation,
one creation...

3.

Phoenix Maria

We ^C pray for healing, ^{Em}

blessings to the water

we ^{Dm} pray for healing ^{Am}

blessings to the ^G @river | @ sea

that they may shine ^C

in ^{Em} crystal purity ^{Dm} in ^G

that they may flow ^C

in ^{Em} perfect harmony. ^{Dm} ^G

3

^{Am}
 Om ratne suratne mam soha,
^C
 om ratne suratne mam soha,
^G ^{Am}
 om ratne suratne mam soha.

} 2x

^{Am} ^C
 Mama li, mamali,
^G ^{Am}
 mama li, mamali.

} 2x

^{Am}
 In der Dunkelheit ein Licht,
^C
 in der tiefsten Nacht ein Stern für mich,
^G ^{Am}
 Mamali, du leuchtest mir.

} 2x

^{Am}
 In der Stille, die ich bin,
^C
 In der Leere, die mein Sein durchdringt,
^G ^{Am}
 Mamali, gehalten von dir.

}

(Namen einsetzen)

Sufi lied

^{Em} Salaam ^D mevlana ^{Em} salaam,
^{Em} salaam ^D mevlana ^{Em} salaam,
^C salaam ^D mevlana, ^G salaam ^C mevlana,
^{Em} salaam ^D mevlana ^{Em} salaam.

Mevlana Celaleddin Rumi (1207-1273)

= Begründer Sufordens

Bedeutender persischer Dichter d. Mittelalters

Gott durch die Liebe näher kommen

^D
O grandioso ^G Sol, Sol ^D central 2x

^{G Bm} ilumina, ^{A D} ilumina

2x
erleuchte uns
leuchte!

^D
O grandiosa ^G lua no céu ^D

^{G Bm} ilumina, ^{A D} ilumina

Mond am
Himmel

^D
O grandiosa ^G estrela no céu ^D

^{G Bm} ilumina, ^{A D} ilumina

Stern am
Himmel

^D
O grandiosa ^G rainha da floresta ^D

^{G Bm} ilumina, ^{A D} ilumina

königliche
Waldes

^D
We are our grandmother's ^G prayers
^A
we are our grandfather's ^D dream

Oma/Opa, nimm uns in deine Arm,
lass uns gespürt, dass wir deine
Kinder sind.

Und wenn wir selber Kinder haben,
lass uns zeigen, dass wir diese sind.

Then we speak our own prayers,
Then we live our own dream.

~~E~~
Man sagt dir was du bist

~~Am~~
Doch all das bist du nicht

~~E~~
Du bist weit mehr, weit mehr

~~F~~
Du bist dicht!

~~E~~
Und wenn du durch den

Schatten gehst,

~~Am~~
Vergiss bitte nicht,

~~E~~
Du bist das dicht!

~~F~~
Du bist das dicht!

C
Du bist das dicht

G
Du bist das Licht

Am

→ F

St

Forever ^{Dm} shining, forever ^{Am} flawing

^{Dm} guiding me to ^C you

you are ^{Dm} beautiful,

you ^{Am} fill me up with ^C love

Maybe I have seen you ^{Bm} before
Must have been in another ^{Em} place ^A

Maybe with a different face

But the feeling is just the same:

The feeling of joy in my heart,

the feeling of love from the start,

the feeling of peace in my mind,

the feeling of happiness all the time.

Am
Eu vi Mamãe Oxum na cachoeira

Dm Am
Sentada na beira do rio

Dm
colhiendo lírio lirulê

Am
Colhiendo lírio lirulá

E7
Colhiendo lírios pra enfeitar

Am A7
O seu congá

Am Dm E7 Am
2x Heeh Mamãe, Heeh Mamãe Oxum

Am Dm
Com tuas águas limpaí meu coração

E7 Am
com tuas flores curai a minha alma

Capo 2

^{Am}
Cacao de la vida
^G Cacao del ^{Am} amor
~~Am~~ ^{Dm} ~~Am~~ ^{Am} que nutre y ^G alimenta
el ^{Am} corazón

/ 2x

^{Dm} Abre la ^{Am} consciencia
^G hacia el ^{Am} interior
^{Dm} cura y ^{Am} sana todo dentro
^G este ^{Am} corazón

Am
Desde Cuñaq viene,

C
agüita serpenteando

Em por las acequias y en remolinos Am

G hacia nuestras vidas. Am

Am De cantar hualinas y a la vez llorando G

Toditas mis penas se acabaron Am

G Pachamama está de fiesta Am

Am Una estrellita que alegre me decía C

Em Canta cantorcito y a la agüita Am

Ala agüita madre Cuñaq Am

^C Shalom ^{Em} Aleichem,

^{Am} mal'achei ^D hashalom

^C Shalom ^{Em} Aleichem

^{Am} mal'achei ^D elyon

^C Yavo ^{Em} Michael, ^{Am} Yavo ^D Gavriel,

^C Yavo ^{Em} Uriel, ^{Am} Yavo ^D Rafael

Friede sei mit euch, Engel des Friedens.

Friede sei mit euch, Engel des Höchsten.

Komm, Michael, komm in Rafael...

Engel als geistige Potenzen, die uns Kraft geben, Impulse geben

Michael = ^{kämpfer} strahlende

Gabriel = Kraft Gottes

Uriel = Licht Gottes

Rafael = Heilende

^{2x} { wenn du ~~eins~~ ^{Am} wirst mit meiner ^G Liebe,
wenn du ~~eins~~ [≠] wirst mit [€] mir,

^{2x} { bin ich das ^{Am} Chr mit dem du hörst,
das ^G Auge mit dem du siehst,
~~die~~ [≠] Hand mit der du greifst,
der [€] Fuß mit dem du gehst.

Mantra für Schutz

^{Om}
Tumi Bhaja Re Mana

^C
Tumi Japa Re Mana

^{H7}
Om Shri Ram Jaya Ram
^C ^{Om}
Japa Re Mana.

^{Om}
Tumi Bhaja Re Mana ^{Am}

^{Om}
Tumi ~~Bh~~ Japa Re Mana

^{H7}
Om Shri Ram Jaya Ram
^C ^{Om}
Japa Re Mana.

Rama → Rechtschaffenheit in Welt herstellen
↳ dasst uns Rama verehren und seinen
Namen singen. Oh Geist (mana),
mein lieber Freund, singe (bhaja)
immerzu, den Namen des Göttlichen,
immerzu wiederholen (japa) Gottes Namen.

Am
 May I be safe
 F
 May I be happy
 G
 May I be healthy
 And live my life with an ^{Am} open
 heart

Am
 Om mani padme hum

F
 Om mani padme hum

G
 Om mani padme hum

Am
 Om mani padme hum

padme Lotus Mitgefühl Befreiung Kreislauf Wiedergeburt

Free my ^{Am} mind, free my ^F soul
free my ^C spirit, free it ^G all!

This is celebration ^{Am} ^F

① of life and ^C creation,
life and ^G creation

② and join ^{Am} ^F for celebration

Bm G

This is celebration
and join for celebration of live & creation
cele-celebration

Free my ^{Bm} mind, free my ^G soul
free my ^D spirit, free it ^A all !

^{Bm}
Om gam ganapataye namaha
^D
Om gam ganapataye namaha

This is ^{Bm G} celebration of life & ^D creation,
life and ^A creation

Am

Aufbruch & Wiederkehr

^G das ist dem ^{Am} Weg.

2x

Am
Jahr für Jahr lehrst du uns

^G kommen und ^{Am} geh'n.

Am F C
weit und frei, getragen dein Flug,
Dm C E
geleitet vom Ziel, niemals allein!

Am F C
weit und frei, getragen dein Flug
Dm C E Am
geleitet vom Ziel, niemals allein.

~~←→~~

Trio Grilay

Augn ^D zua ^A und bei mir ^D sein

Augn ^{Em} zua und bei mir ^A bleiben

Augn ^{Fittin} auf, I bleib bei mir [⊖]

und irgendwann, ^D irgendwann ^A
[⊖] aufrechn zu ^D dir.

4. 5.

Am
Listen to the voice of love G

2x Am
Listen to the voice of love G

Am
Listen to the voice of love G

As it sings through Am G
you

in everything you do. Am G

F C G Am
Here I am, here I stand

F C G
here I am, in the voice of love

① $\begin{matrix} D & A7 & D & A7 \\ \text{Dona} & \text{nobis} & \text{pacem} & , \text{pacem} \\ G & D & A7 D & \\ \text{Dona} & \text{nobis} & \text{pacem} & . \end{matrix}$

② $\begin{matrix} D & A7 & D & A7 \\ \text{Do} - \text{na} & \text{nobis} & \text{pacem} & \\ G & D & A7 D & \\ \text{Dona}, & \text{nobis} & \text{pacem} & \end{matrix}$

③ $\begin{matrix} D & A7 & D & A7 \\ \text{Do} - \text{na} & \text{nobis} & \text{pacem} & \\ G & D & A7 D & \\ \text{Dona}, & \text{nobis} & \text{pacem} & \end{matrix}$

Dm G Dm
Shalom , Shalom

 C Dm
Shalom , Shalom

hebräisch „Frieden / Wohlergehen / Heil“
jüdischen Kultur = Grußformel
(arabisch Salam)

Der liebe Gott hat mich gefragt
 und ich hab ^{Am} ja gesagt,
 und ich hab _≠ ja gesagt,
 hier zu sein und das zu tun
 was nur ^{Am} ich tun kann,
 was nur _≠ ich tun kann.

Alternativen : Du / wir
 tun → fühlen etc.

Am G
Altissimo Corazon, Altissimo corazon

F E
Altissimo Carazon que florezca

Am
Que florezca la luz

G
Que florezca la luz

F
Que florezca la luz

E
Que florezca

„blühen“

^{An}
 Allah illa illa , alla hu
 Allah illah illah , Allah ^G hu
 Allah illah illah , Allah hu
 Allah illah illah , Allah ^{An} hu

^{An}
 Allah, illah , Allah illah
^F
 Allah illah
^G
 Allah illah, Allah illah
^{E7}
 Allah illah

„Es gibt nichts au/ser Gott“

Ich sage ^C Ja zu meiner ^{Am} Stimme

ich sage ^{Dm} Ja zu meiner ^G Stimme

ich sage ^C Ja zu meiner ^{Am} Stimme

ich sage ^F Ja, ^G ja, ^C ja.

^F ^G ^{Am}

Ja! Ja! Ja! 3x

^F ^G ^C

Ja! Ja! Ja!

C
Hear the sand, hear the ground,
F
I am here and now G

C Am
Hear the sand, hear the ground
F G
I am here and now

C Am Em Am
La La La La La La

G C
La Lalalala lala ~~tata~~

F G
Lala Lala La

Brust Brust
klatsch klatsch
schenkel schenkel
stampf stampf

Brust Brust
schnips schnips
schenkel schenkel stampf stampf 79

1.

2x

Am		F
Om	namah	shivaya
	C	Em
namah	Om	haida khande

Am		F
Hare	hare	hare hare
C		Em
hare	hare	shankara

Am		F
Hare	hare	hare hare
C		Em
hare	hare	shankara

Om namah shivaya
 guru dev sat chid ananda murta jeh
 Namastaseh, namastaseh, namasasjeh namo namah

Cis

A

E

Gips Moll

Dm	C		Dm		
eo	wahi		panala		4x
F	C		Dm	C	
eo	eo		eo	eo	
			Dm		
	Wahipana		la		

→ heilige Plätze, unsere Ahnen,
wahre, reine Wesen & Lichtenergie
in den Kreis rufen

eo = Ruf / ja ich bin hier

Wahi = Ort

Pana = gefeiert, berühmt, legendär

La = Sonne, Tag

4.	Am	G	Am		
	C	G	Am	G	Am

Trad. aus Kamerun

By namo bynamo eh | 2x
by na mo by na mo eh.

Ali Schmid { wenn Du und ich uns wiedersehen
wolln' wir eh Stück gemeinsam
G
geh. } 2x

Abschiedslied By na mo = Du & Ich

60

jüdisch

Am
 2x | Return again, return again
 Am return to the land of your soul.

C Dm
 Return to who you are

C Dm
 Return to what you are

C Dm
 Return to where you are

Am E7
 Born and reborn again.

Leleodit
 Schlomo Carlebach

2x) Ek ong kar ^{Em} sate nam ^F
siri ^D wahe ^{1. Em / 2. A} guru.

2x) | Siri ^{Em} wahe guru
siri ^F wahe guru
siri ^D wahe guru
siri ^A wahe guru.

Dm F

C Dm / G

2x | Am
Satchidananda Guru Satchidananda^G
Satchidananda Guru Satchidananda^{Am}

2x | Ananda Guru Om, Shivananda^G Guru Om^{Am}
Ananda Guru Om, Shivananda^G Guru Om^{Am}

^C
Bleib mitten im ^{em} Chaos frei und
^F
Gib dich dem ^G Geben hin!

^{Am}
Gib alles ^{em} frei, gib alles ^F frei,
gib alles ^G frei.

^{Am}
Löst dich ständig ^G auf in der
^F
Offenheit der ^G Liebe

^C
brenne ^{em} dich brenne ^F um zu leuchten, ^G

^C
brenne ^{em} dich brenne ^F um zu leuchten. ^G

Lehn dich an mich an

Ukrainian Bossinger
dt. Übers. Philipp Stegulle

C

2x

Lean on me and feel that you are

Am

saved and that you are loved.

F

I am here at your side,

C

2x

I am here at your side.

~~C~~

2x

Lehn' dich an mich an,

Am

fühl' du bist sicher und geliebt.

F

2x

Ich bin hier bei dir,

C

Ich bin hier bei dir.

Am

Peace for all relations

Tmaj7

Peace for all the nations

2x

G

Peace inside your own sweet

Em

heart, remember well...

Am

Aye

yo

Tmaj7

G

Aye

yo

Em

2x

Em

Devi devi devi

D ^{Em}
jagan mohini

G
chandrika Devi

D ^{Em}
Chanda munda Harini

D ^{Em}
Chamundeshwari

D ^{Em}
Ambikee Devi

→ Freude, Kraft

Chamundeshwari
Göttin, die zur Einheit führt

Devi = oh Göttin

mohini = bezaubern

jagan = das ganze Universum / Welt

chandika = Name v. Purga, göttl. Mutter
Chandi → Chandika

Chandas munda = 2 Dämonen = liebevolle Form

harini = überwinden

↳ stehen für Dualitäten

Stillness in motion

0. 2. 15.

I am ^C one with the earth
that keeps turning,
≠
One with the stars that shine
Am
One with the waves that are ocean
≠
One with the light that
G
see in your eyes.

I am ^C the ^{Am} waves
≠
I am the ocean
G
I am stillness in motion.

^{Am}
 Om namoh bhagavate vasudevaya ^F
^G
 Om namoh bhagavate vasudevaya ^{Am}

^{Am}
 Vasudevaya, vasudevaya ^G
 Om namoh bhagavate vasudevaya ^{Am}

Krishna Kirtan (8. Inkarnation Vishnu)
 "Erverbreitung an das Göttliche, das Licht
 aller Geschöpfe."

vasudeva → Sohn d. Vasudeva = Vishnu gemeint
 bhagavat = verehrungswürdig
 namas = Verehrung / Verehrung

2. ^GOm bhur bhuvah swah ^{leela}

tat ^{Om}savitur varenyam

^Cbhargo devasya dhimahi

^{Am}dhiyo yo nah ^Dprachodayat

We are born in ^Glight

we live in ^{Om}love (forever)

^CWe are ^Dpeace (free)

^C Deep inside my heart

I've got this

everlasting love that's shining

like the sun,

it radiates on everyone,

and the ^F more that I ^C give

the ^G more I've got to ^C give

that's the ^F way that I ^C live

that's ^G what I'm ^F living for.

Capo 3

67

An
Aska devla de Marusha Mamo,

aska devla de Marusha Mamo,

C Dm C Dm
aska devla, de Marusha,

An ~~67~~ An
aska devla de Marusha.

Roma-died

Für die grosse Göttin,
die Mutter aller Menschen

Gm C G D

Karunesh

Don't worry, life is your friend
from the

beginning to the very end, don't worry

Don't worry, life is your friend
from the

beginning to the very end.

Life is your friend,

Life is your friend, don't worry.

I am your friend, you are my friend

I am life's friend, life is my friend

Capo 3

Wolfgang Bossinger

{ Lasst die ^{Em} Schönheit, die wir ^{Am} lieben,
D das sein, was wir ^{H7} tun

{ Es gibt ^{Em} hunderte ^{Am} Arten
D die ^{H7} Erde zu wissen.

→ Liebe zu unserem Planeten

^C weit, ganz weit, breite ^G ich meine

^C Arme aus,

2x } weit, ganz weit,

die Flügel meines ^G Seele!

Und ich ^C öffne mich für die

^F liebende ^G Kraft,

die ganz ^C bei mir ist

und mich ^F sanft ^G unterstützt,

ja, ich ^C öffne mich für das

^F ewige ^G Seelenlicht ^F ^G ^C in mir!

Joachim Goerke

4.

Sanfter ^{Am} Nebel hilft,
 das ^G dicht zu seh'n
 und nur im ^(Gm) Dunkeln
 kann ich ^{Am} es versteh'n,

dass da noch ^e Sterne sind,
^G über mir,
 Leben, ich ^{Am} vertraue Dir!

GSM H
 Gis GSM
 E H GSM

Am C D H7 Anna-Sophia Schrenker

Ich bin das Licht,

ich bin die Kraft,

ich bin die Liebe,

die alles schafft.

Dm B C A7

Am F G E7

Am G
Spirits around, we're grateful for
Am G
presence,

Am G
Ancestors around, we hear your
Am G
songs in the wind

C
We walk on holy ground,
Dm
listen to the ancient sound
Am G
spirits around,

Am G
we're dancing with you.

2x | Am G
Ande ley ley ley, Ande ley ley ley
F Am G Am
Ande ley ley ley go.

2x F G Em Am
Uuh

D

Kann ich* auch mal nichts tun? ^G ^{A7}

Kann ich auch mal einfach ^D

nur so ~~A7~~ ^{Bm} sein?

Kann ich auch mal nichts tun? ^G ^{A7}

Einfach sein das ist ^D genug!

* → 2. Ich mächt

3. Ich kann

Einfach ^{Bm} sein, einfach ^G sein,

einfach ^{A7} sein, einfach sein das ist

^D genug!

^GThe ^Gpower of love is here now

^{Fm}The power of now is here now

^CThe power of you and me is ^Dhere

to create magic on earth.

^CLet the water wash ^Gaway your tears

^DLet the fire burn ^{Fm}away your fears

^CLet the wind blow into ^Gyour life

such faith and trust, oh ^D

Let the earth hold you, take care of you

and nurture ^Gyou.

Libenia

trad.

uancan

1. A

D

A

Banuwa, banuwa, banuwayo

2. A

D

A

Banuwa, banuwa, banuwayo

3. A

D

A

Neni alano, neni alano neni

4.

D

A

alano, banuwa, alano, alano

„Schönes Mädchen weine nicht!“

We are ^{Au} one in the spirit

We are ^G one in love

and we ^F pray that all unity

may one ^D day be restored

And they'll ^{Au} know we are God's

children ^C by our love

by our ^G love, by our ^D love

^{Au}

Shri Ram Jaya Ram, Jaya Jay Ram

^G
Shri Ram Jaya Ram, Jaya Jaya Ram

^F
Shri Ram

^D
Shri Ram

^C Abre abre abre las puertas

de tu ^{Em} corazón al ^G amor

y tu ^C mente ^{Am}

que habla ^{Em G} tanto

^C Dejala ^{Am} hablar

Solo de ^{Em G} amor.

Dm

Jay Ganesha Deva,

A

Jay Durga Ma

Dm

Uma Parvati

C

Ananda Ma

Gm

Om namah shivaya

Dm

≠

Om namah shiva

C

Mahadeva Shambo.

Dm

^{Am}
 Om namoh kali, kali
^{Dm}
^{Am}
 Om namoh
^G
^{Am} ^G ^{Am}
 Om namoh kali, kali, om namoh

^{Am} ^{Dm} ^{Am}
 Burn it all away, burn it all away,
^G
 if it doesn't serve you,
^G ^{Am}
 burn it all away.

^{Am} ^{Dm}
 Oh great mother, we invoke you
^{Am}
 in this space,
^G ^{Am}
 Take away our pain and
^G ^{Am}
 heal us with your grace.

Ich lasse ^Cbs und ^Dbin,

lasse ^{Bm}los und ^{Em}bin,

lasse ^{Am}los und ^Dbin

bei mir ^Gselbst zu Haus.

C

O mama kumama sidé

G

O mama kumama sidé

Au

O mama kumama sidé

≠

O mama kumama sidé

C

G

Au

≠

Sidé, sidé, sidé, Sidé

Dm Gm
Om gam ganapataye namaha
B F Dm
Om gam ganapataye namaha | 2x

Gm
Ganesha

Dm
Sharanam

Gm
Ganesha

Dm
Sharanam

Gm
Ganesha

Dm
Sharanam

B C
Ganesha

Dm
Sharanam

2x | ^B Panduranga Jaya ^{Gm} Vithale,
^F Vithale, ^B Vithale,

4x | ^{es} Hare narayana,
^B narayana hare

^{es} Hare narayana,
^B narayana ^F 0 — ^m ^F.

Panduranga = Krishna - Tanz / Spiel
Narayana

→ Vitalität, Freude, Begeisterung, Enthusiasmus
in Tanz d. Lebens bringen

Cm

We are we and we are one

B

Fm

Cm

We are we and we are one.

Cm

Hami ham bram ham

B

hami ham bram ham

Fm

hami ham bram ham

Cm

hami ham bram ham

Uta Beykers

^G wenn ich mich im ^D anderen ^{Em} erkenne,
 dann ^C wächst in ^G mir die ^D Gewissheit,
 dass ^C wir ^G alle

^D ^D verbunden ^{Em} sind,
 dass ^C wir ^D verbunden ^G sind.

Hollaradi^Fri, hollaradi^Cho

Hollaradi^G raitolje

hollaradi^{Anu}ho, jo, jo